



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А
417 32 10

Тел.:

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« 26 » августа 2026 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

« 27 » августа 2026 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

« 31 » августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № _143_

« 31 » августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету ритмика
1 А доп КЛАССА
(первого варианта обучения)

Составлена учителем: **Воиновой Ларисой Владимировной**
высшей квалификационной категории

Учебный год: 2026-2027
Санкт - Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу

«Ритмика» 1а дополнительного класса

Учебный план ГБОУ школа № 613, реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с нарушением интеллекта, разработан с учетом особенностей, обучающихся с нарушением интеллекта:

I вариант – для обучающихся с нарушением интеллекта.

Учебный план разработан с учетом особенностей, обучающихся с нарушением интеллекта и сформирован в соответствии с требованиями:

– Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с нарушением интеллекта утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);

– Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

– Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» вступает в силу с 01.03.2021 года.

– Приказа о внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254;

– Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с нарушением интеллекта (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

– Решением педагогического совета ГБОУ школа № 613, Протокол № 3 от 29-12-2021;

– Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Цель

Создание условий для развития и коррекции двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с нарушением интеллекта.

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами; игры под музыку; танцевальные упражнения.

Количество часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 33 учебных неделях общее количество часов на изучение ритмики в 1 а доп классе составит 33

часа.

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 10 часов

4 четверть – 7 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения

Планируемые результаты

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения; команды: «Становись!», «Смирно!», «Встать!», «Остановились!», «Повернулись!»; основные музыкальные инструменты.	Не требуется четкость движений, ритмичность исполнения, быстрый темп. Достаточно выполнения простейших упражнений.
Должны выполнять различные ритмические движения под музыку: ориентироваться в пространстве зала, знать центр (середину) зала, собираться в середине и расходиться по всему залу (по сигналу), развивать координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки, ритме, темпе; учить чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере две четверти. Выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро-медленно): бодро, свободно, подняв голову и не сутулясь, не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаясь, затем по музыкальному сигналу опять начинать движение; выполнять движения не только по показу воспитателя, но и по словесной инструкции взрослого, а также самостоятельно. Освоить следующие движения под музыку: образовывать круг, сходиться в центре, затем отступить на место; ходить по кругу друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками; бежать друг за другом легким шагом на носках без высокого подъема ног и высоко поднимая ноги; бежать друг за другом, выбрасывая ноги вперед (руки на поясе); двигаться по кругу приставными шагами, останавливаясь по сигналу; двигаться приставными шагами с приседаниями; ходить парами по кругу (свободную руку держать на поясе или держать в ней предмет, девочки держат край платья), следить за выразительностью движения; соблюдать расстояние между парами при движении парами; поднимать плавно руки вверх, в стороны, убирать их за спину, за голову, поворачивая кисти рук; выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч, поднимать вперед).	

--	--

Основной формой работы по ритмике в школе является коррекционное занятие.

Все занятия включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по ритмике, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение цели и задач программы.

Содержание учебного предмета:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»
6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

Календарно-тематическое планирование по ритмике на 2026-2027 учебный год 1а дополнительный класс

№ п/п	Тема урока	Дата	Факт. Дата	Примечания
1	Знакомство. Техника безопасности. Введение в предмет. Значение ритмики.	02.09.2026		
2	Ходьба. Бег. Танцевальная разминка. Игра на маракасах.	09.09.2026		
3	Ходьба, бег под музыку. Игра на маракасах.	16.09.2026		
4	Ходьба. Бег. Танец –песня «Листики». Игра на колокольчиках.	23.09.2026		
5	Ходьба. Бег. Танец –песня «Листики». Игра на колокольчиках. Повторение.	30.09.2026		
6	Ходьба. Бег. Упражнение «Пружинки». Танец «Хоровод». Игра на бубнах.	07.10.2026		
7	Упражнение «Пружинки». Танец «Хоровод». Игра на бубнах. Повторение.	14.10.2026		
8	Повторение пройденного.	21.10.2026		
9	Ритмическая разминка. Игра на деревянных палочках, ритмические хлопки	11.11.2026		
10	Ритмическая разминка. Игра на деревянных палочках, ритмические хлопки. Повторение.	18.11.2026		
11	Ритмическая разминка с лентой. Игра на маракасах	25.11.2026		
12	Ритмическая разминка с лентой. Игра на маракасах. Повторение.	02.12.2026		
13	Ходьба. Пскоки. Новогодние хороводы.	09.12.2026		
14	Ходьба. Пскоки. Новогодние хороводы. Повторение.	16.12.2026		

15	Игра на треугольнике. Ритмические упражнения с прохлопыванием и протопыванием музыкального ритма	23.12.2026		
16	Повторение пройденного.	30.12.2026		
17	Марш. Игра на барабане. Игра с мячом.	13.01.2027		
18	Марш. Игра на барабане. Игра с мячом. Повторение.	20.01.2027		
19	Смена движений под музыку.	27.01.2027		
20	Смена движений под музыку. Повторение.	03.02.2027		
21	Музыкальные упражнения. Игра на бубенчиках.	10.02.2027		
22	Музыкальные упражнения. Игра на бубенчиках. Повторение.	24.02.2027		
23	Хоровод с перетопами. Игра на бубнах и маракасах	03.03.2027		
24	Хоровод с перетопами. Игра на бубнах и маракасах. Повторение.	10.03.2027		
25	Повторение пройденного.	17.03.2027		
26	Упражнения для рук и корпуса "Ветер и деревья".	24.03.2027		
27	Упражнения для рук и корпуса "Ветер и деревья". Повторение.	07.04.2027		
28	Песня-танец "Маленьких утят". Игра на маракасах, деревянных палочках.	14.04.2027		
29	Песня-танец "Маленьких утят". Игра на маракасах, деревянных палочках. Повторение.	21.04.2027		
30	Веселая ритмика с предметами	28.04.2027		
31	Веселая ритмика с предметами. Повторение	05.05.2027		
32	Упражнение с флажками и лентами	12.05.2027		
33	Повторение пройденного.	19.05.2027		

- Темы занятий, порядок их реализации, подбор упражнений и оборудования для занятий могут быть изменены в соответствии с особенностями группы (класса) детей, индивидуальных потребностей для коррекции и развития учащихся.

Учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

- в системе арттерапии», О.Кацер
- 2.Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»,2007
 - 3.Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк- М:Аркти,2008
 - 4.Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима»
 - 5.Музыкальная планета, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима»
 - 6.Детские песни, сост.Иванов А.А.,РудашевскаяО.В.-СПб: центр развития детей «Анима»
 - 7.У нашего двора нет веселья конца!,сборник сценариев праздников и музыкальных.Рытов - СПб:Музыкальная палитра,2006 +CD
 - 8.Русская песня для детей, ред.С.Д.Ермолаев, сост.К.Л.Обухова - СПб:«Детство»
 - 9.Музыка и движение, Бекина С.И.-М: «Просвещение»,1983
 - 10.Ритмика.Музыкальное движение,Руднева С.,Фиш Э.- М: «Просвещение»,1972
 - 11.С песенкой по лесенке, Бырченко Т.-М: «Советский композитор»,1984
 12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой,Чибрикова- Луговская А.Е.-М:«Классик стиль»,2003
 - 13.Музыкальная ритмика,ЗатяминаТ.А., Стрепетова Л.В.-М :«Планета,2009
 - 14.Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г.- М: «Советский композитор»,1989

Электронная библиотека кабинета музыки-ритмики и кружка хора

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб,Детство-Пресс,2012г.,диск к сборнику
2	Г.И.Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб,Каро,2008г.,диск к сборнику
3	А.Рытов,"У нашего двора нет веселья конца"	СПб,Музыкальная палитра,2006г.,диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В.Арцимович,2006г.
5	Д.Воскресенский,"С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ,2004г.
6	Д.Воскресенский,"Сонные песенки"песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ,2004г.
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)караоке.Слова и музыка И.Конвенан	Ирина Конвенан,2006г.,Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк!«Ай,чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет,2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	СПб,Центр развития «Анима»,2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб,Центр развития «Анима»,2009г.

11	Мастерская релаксации»	Спб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	Спб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей, караоке	Москва, «Минелла»

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И. Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
9	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
10	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
11	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
12	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
13	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
14	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
15	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok